

Jak psát pro děti, aby je to chytlo?



Rovnou do akce

1

Žádné dlouhé úvody. Klidně začni přímou řečí, rychlým představením scény, hlavní postavy nebo problému.

Používej kratší věty

2

Počítej, že některé děti to budou číst samy a některým to budou předčítat rodiče. Udržuj souvětí krátká a střídej jejich délku pro dynamičnost. Zkus si po dokončení příběh přečíst nahlas.

Sympatické postavy

3

Hlavně žádné perfektní hrdiny! Každý má své chyby. Přidej taky nějakou zvláštnost (třeba dlouhé uši?) a postava bude ještě lépe zapamatovatelná.

Piš všemi smysly

4

Používej popisy zvuků, vůní, co postavy vidí nebo cítí. Ať to čtenáře lépe vtáhne do atmosféry příběhu.

Pohádková struktura

5

(Pohoda)-problém-napětí-řešení-šťastný konec.

Pokud chceš přidat morální poučení, udělej to nenásilně a netlač na pilu.

Tip na závěr: Střídej dialogy a popisy